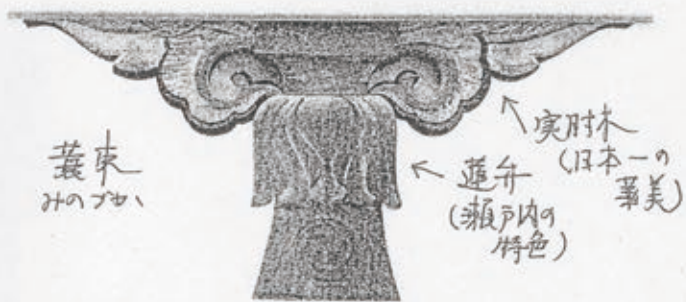
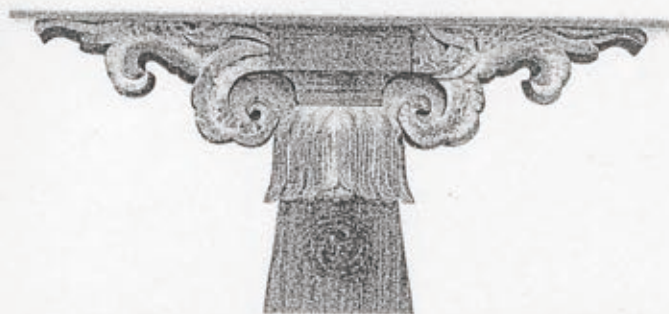




蕨束
みのブサ

実肘木 (日本一の
華美)
蓮弁 (瀬戸内の
特色)



実肘木

暮股
かえり股

牡丹唐草



大きな足元

葉

吉川家家紋



かみゆ
欠眉が著しく殊選

松

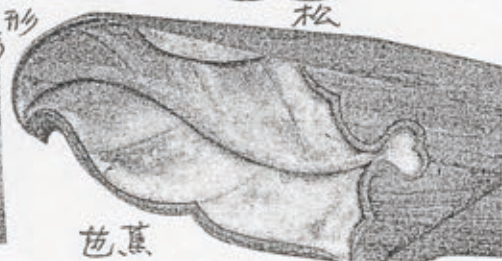


たばき
手挟



入双形
1215

竹林の虎



芭蕉

龍山八幡神社本殿
広島県山県郡比佐島町新左
永禄元年(1558)
吉川元春建立 三間社流造



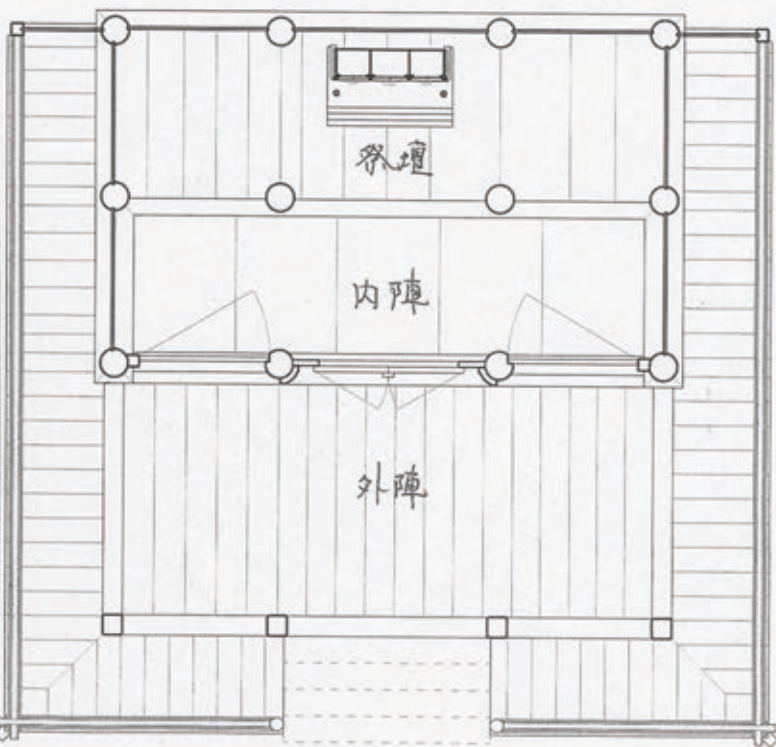
向拝の木鼻(象の丸彫)と連三斗
彫刻がやや素朴で愛うしい。
龍山八幡神社では、丸彫にこだわっている

2500
板宮

八幡神社本殿

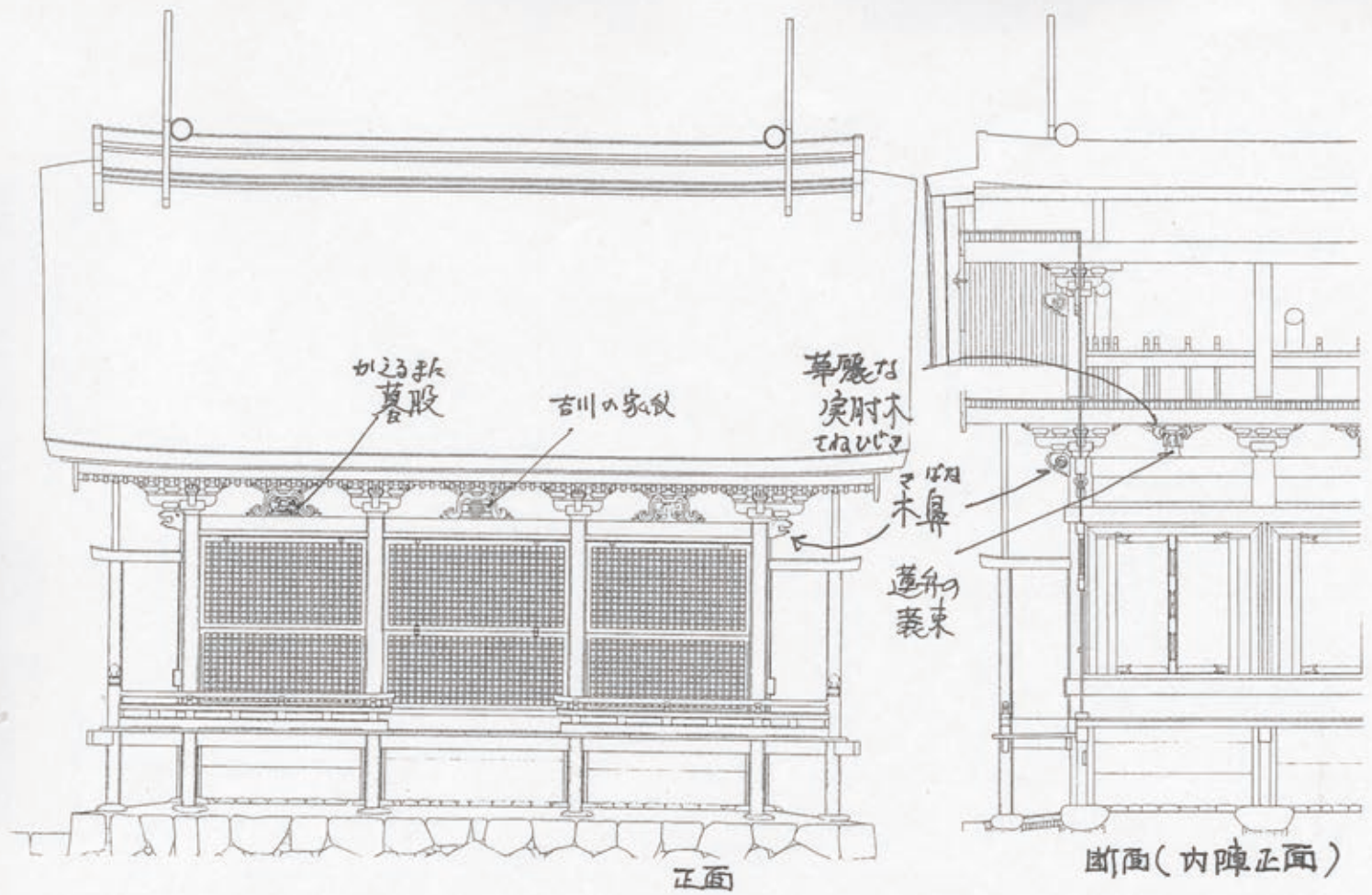
北広島町大朝
三間社流造

天正三年(1575) 吉川元春・元長建立



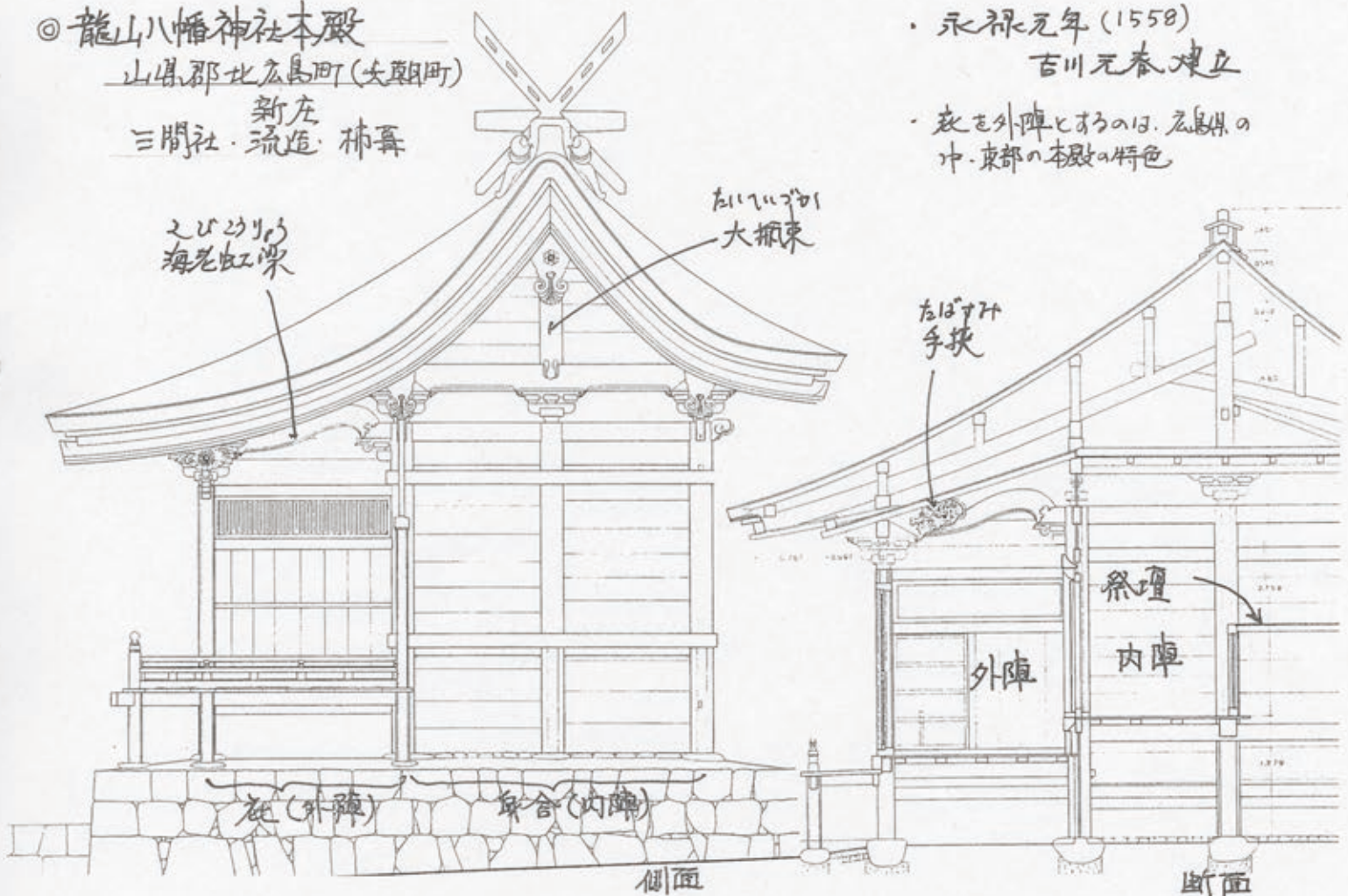
寺原八幡神社本殿 復元図

北広島町寺原、 天正十八年(1590) 吉川元家建立



◎ 龍山八幡神社本殿
 山県郡北広島町(大朝町)
 新庄
 三間社・流造・柿葺

- ・ 永禄元年(1558)
 吉川元春建立
- ・ 表を外陣とするのは、広島県の
 中・東部の本殿の特色



旧上本家住宅

広島県山形郡北広島町
奇原

江戸時代末期の建築

(19世紀中期)

上層の農家

当初の武台の改変

(身分に相親制)

明治四年(1871)の

武一騒動で焚かれ、

柱などに切りつけた

痕が残る。

28.5 尺

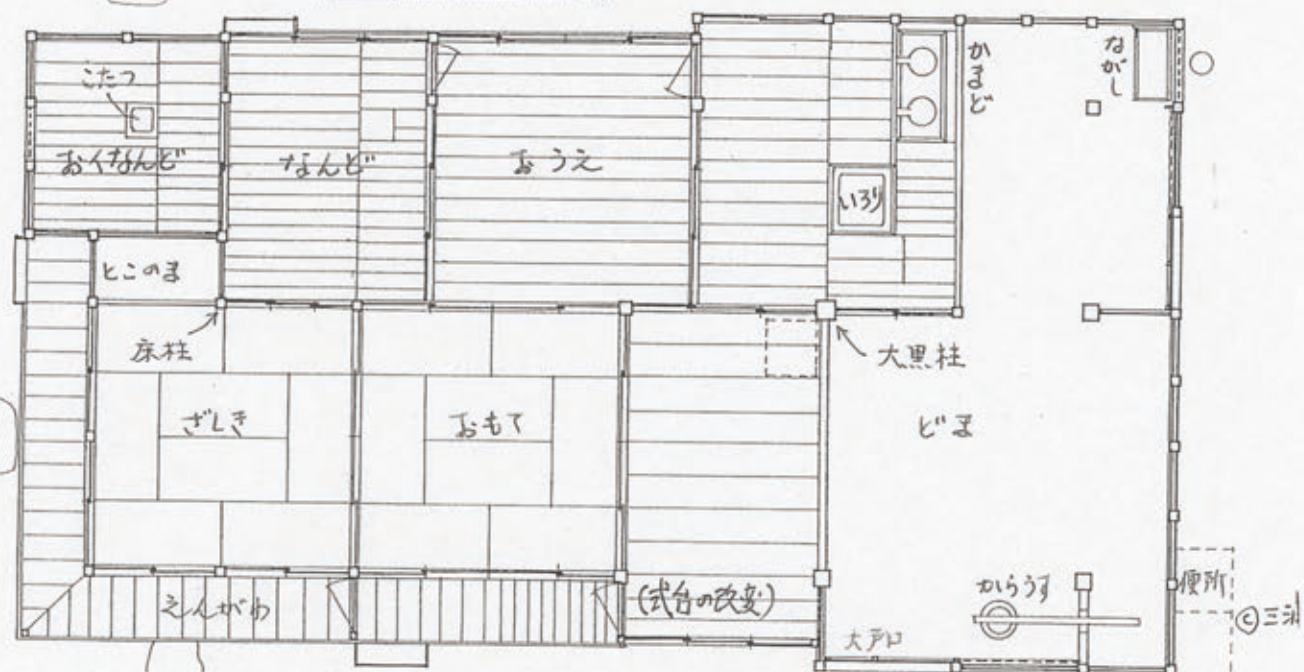
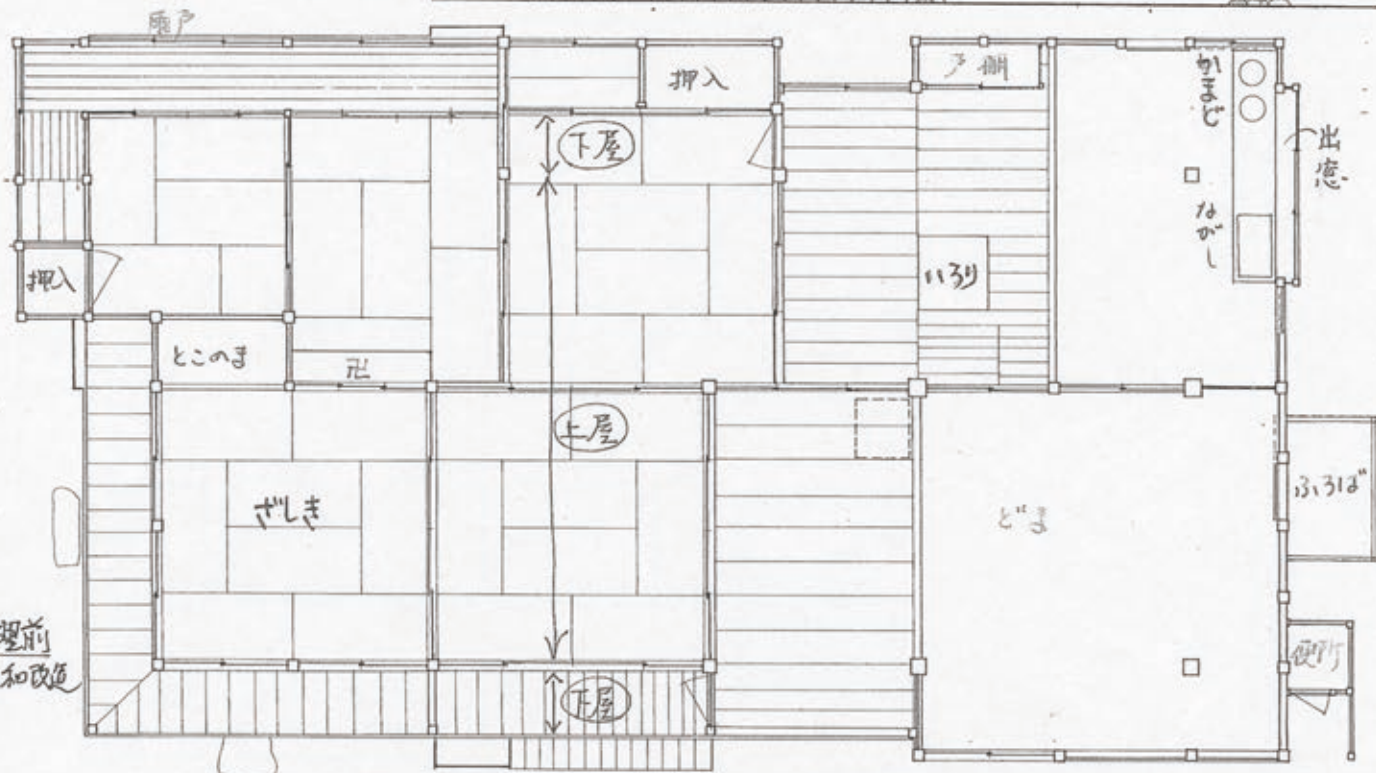
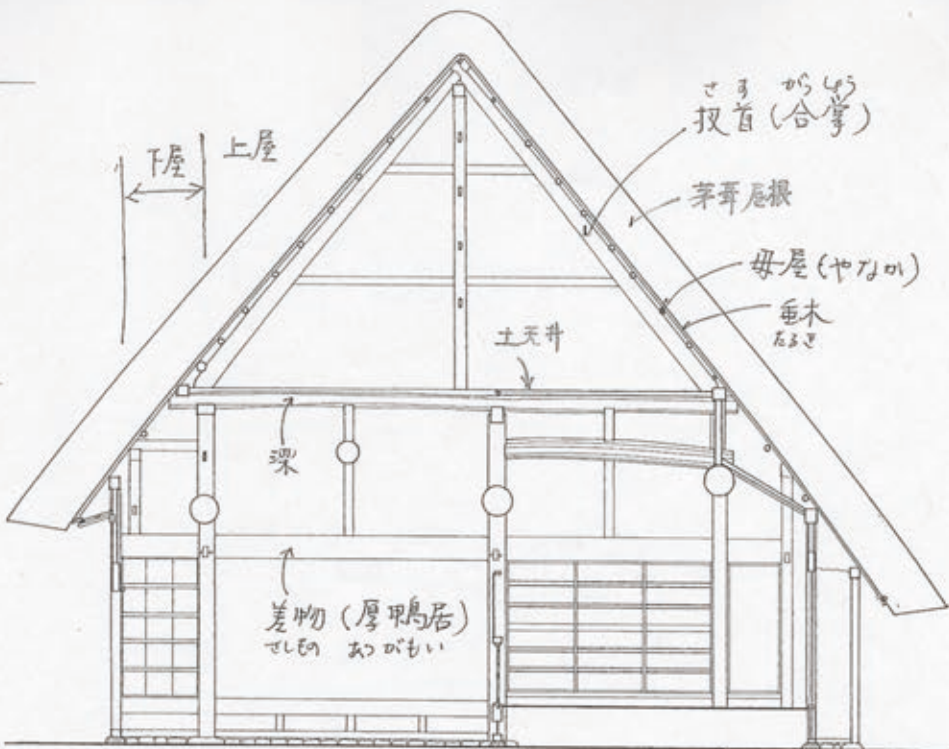
15.55

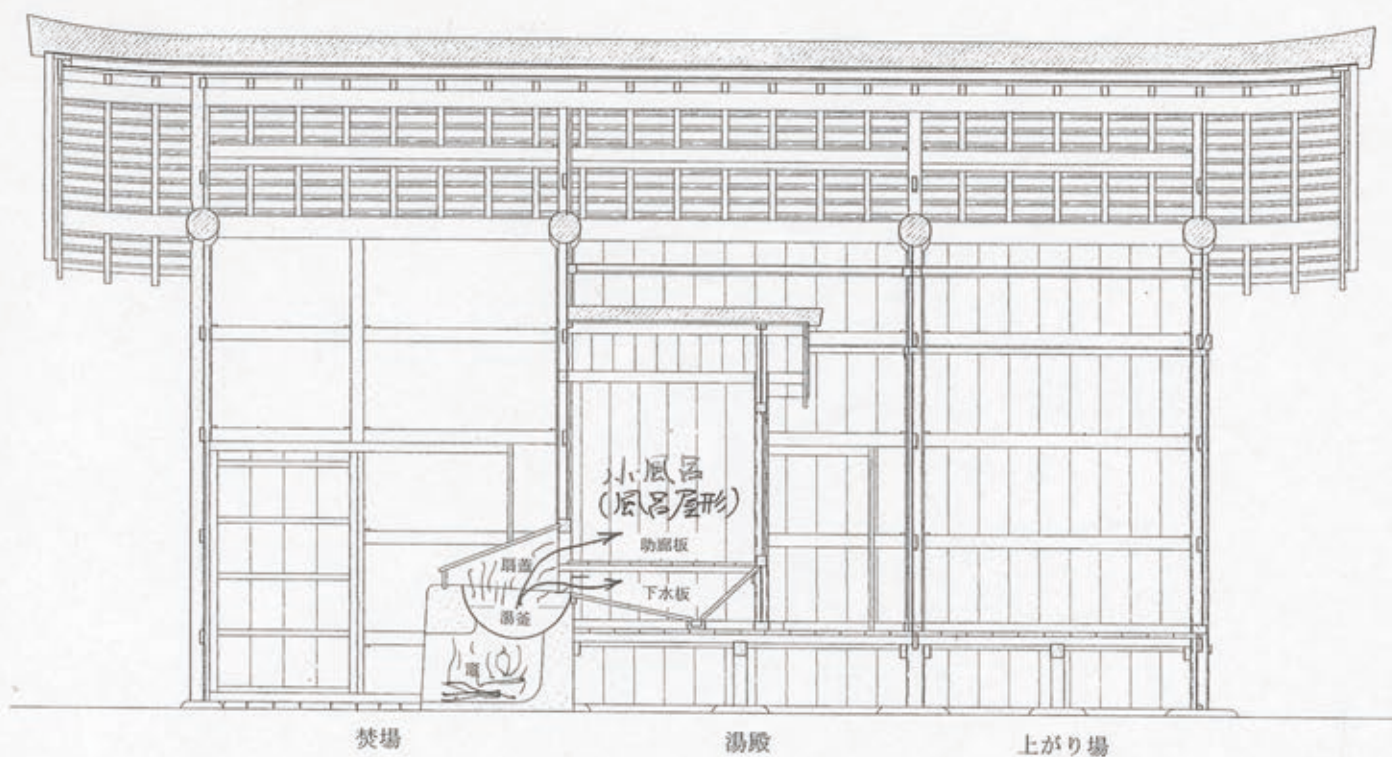
11.2

7.8

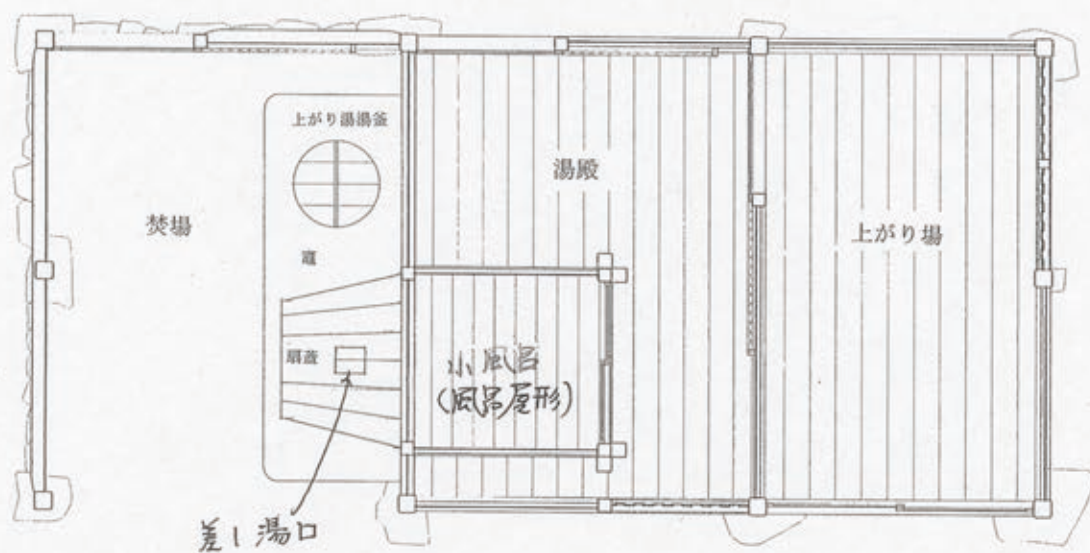
6.1

0 1.7



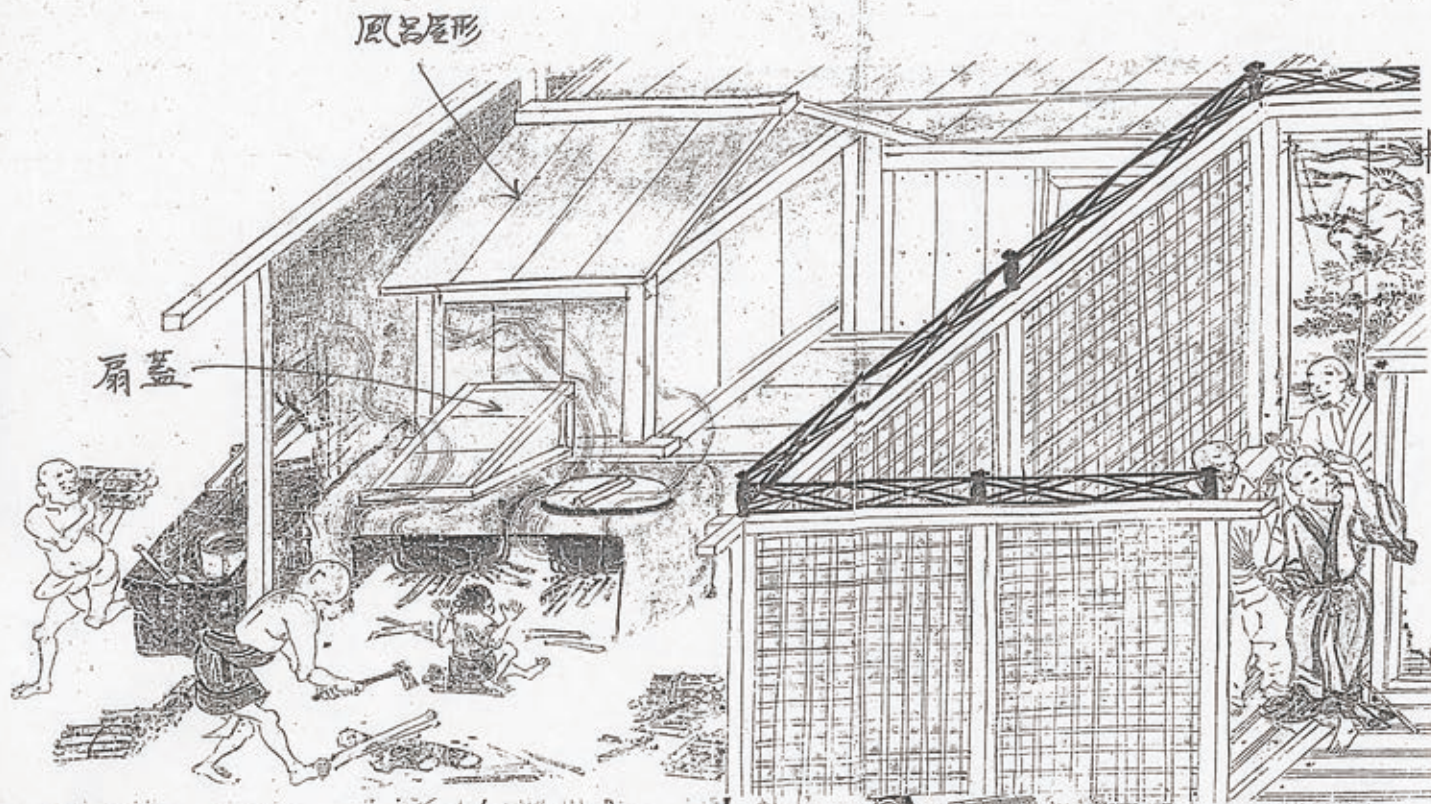


広島県山県郡千代田町 万徳院風呂屋・屋形 桁行断面図



広島県山県郡千代田町 万徳院風呂屋・屋形 平面図

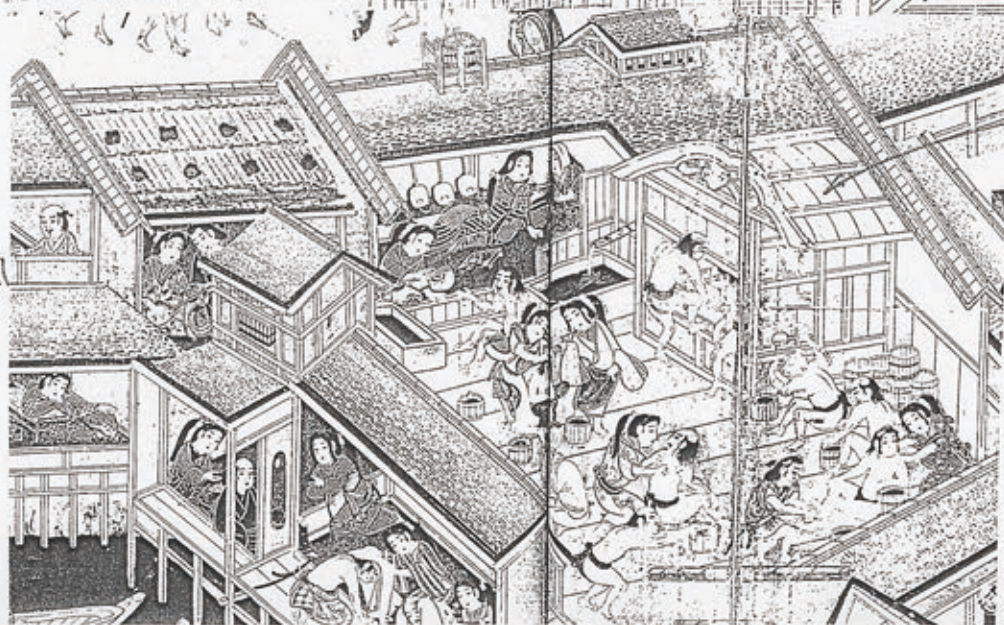
万徳院風呂復元図 ©三浦



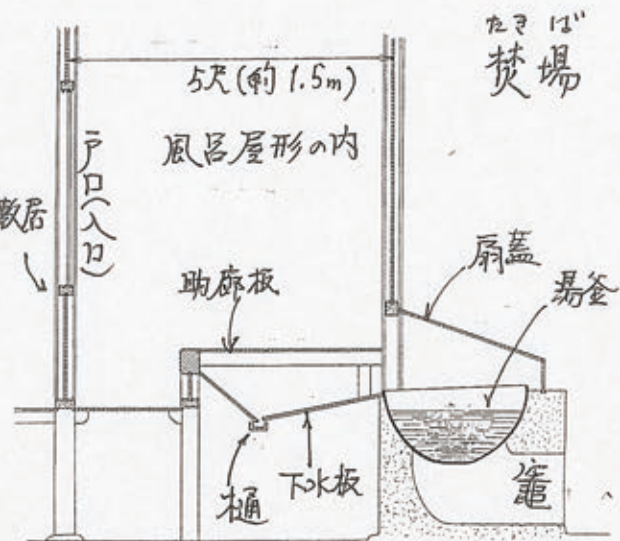
「慕帰絵」14世紀
寺院の風呂

江戸名所図原風
17世紀前半
湯屋

3.3
風呂(蒸気浴)



風呂屋形



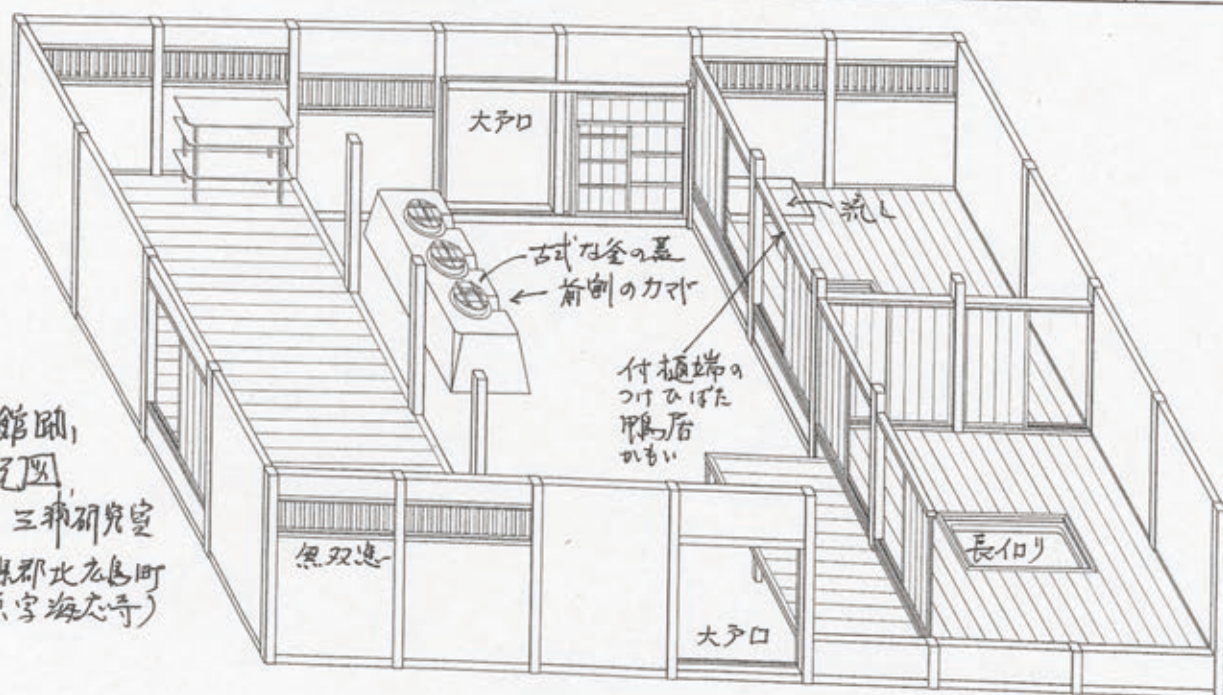
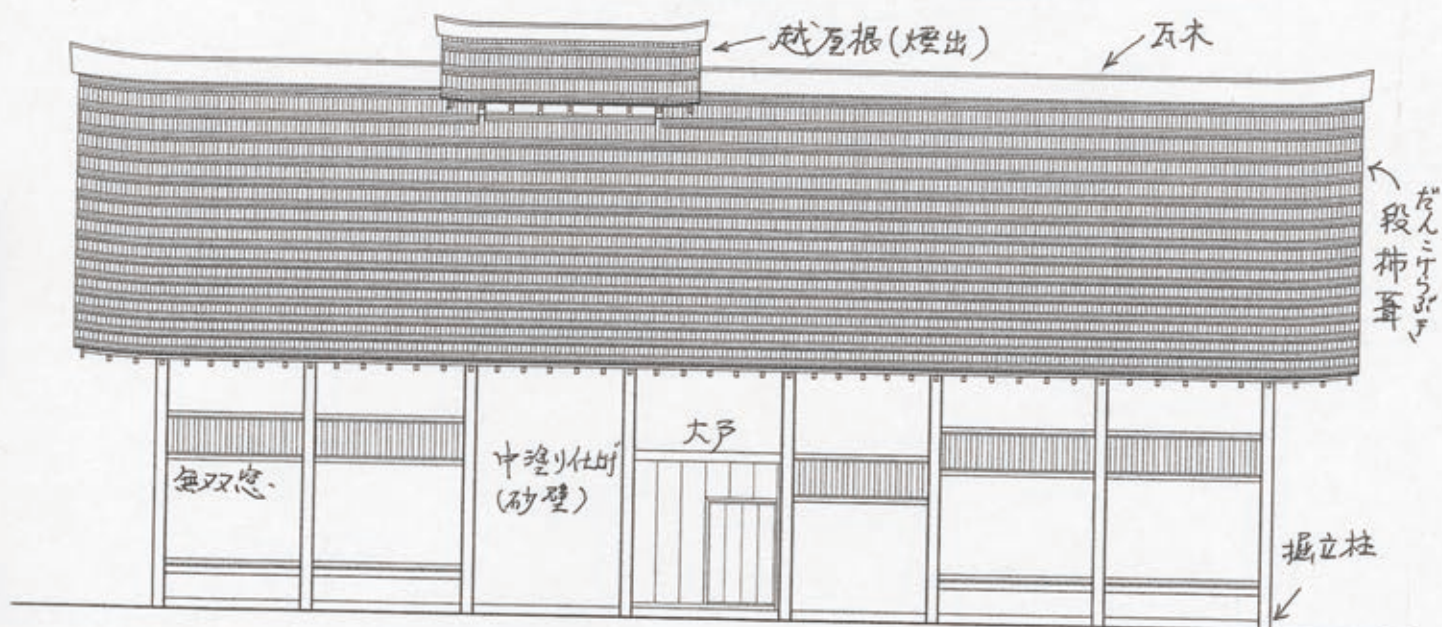
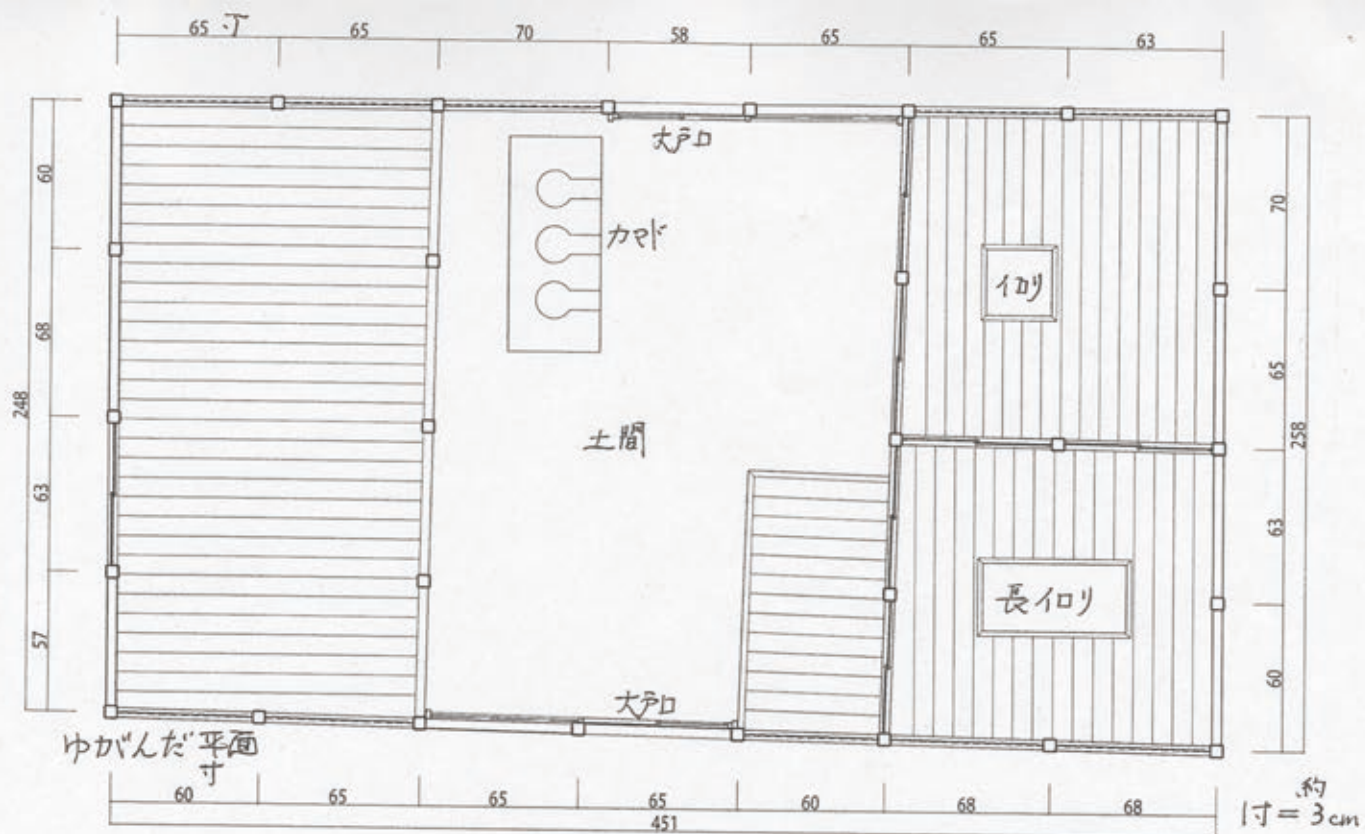
風呂の構造(『愚子見記』から作成)

◎三浦

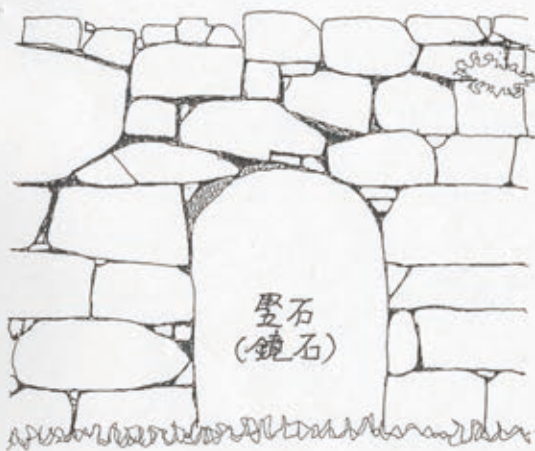
万徳院跡 風呂屋 16世紀末



やほど
竈



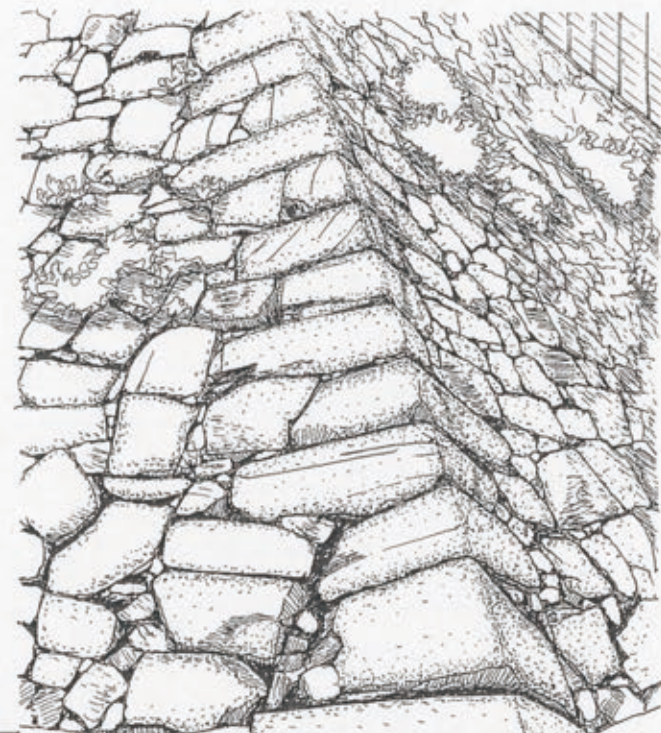
古川元春館跡
台所復元図
設計：三井研究室
(広島県山県郡北広島町
志路原字海老寺)



吉川元春居館跡



布積
古代以来の技術 (まろでしが積り方)
「吉川流」

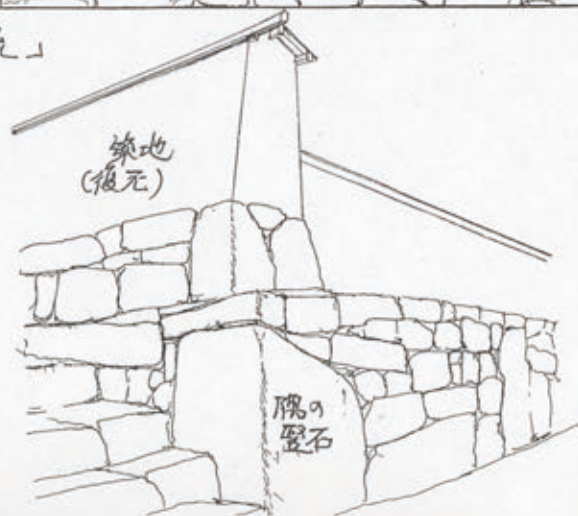


広島城天守台

野面・乱積 隅石は台形に成形 表面は「はつり」仕上げ
「毛利流」



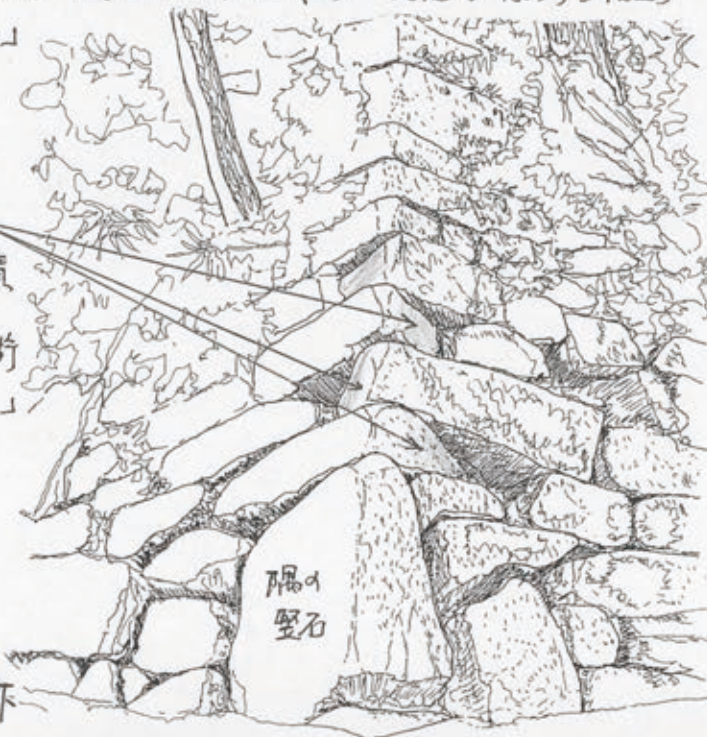
万徳院跡 「吉川流」



広島16世紀後期の石垣

隅の
聖石

短辺が
「やせた」算木積
織豊系の
初期の技術
「豊臣流」



広島神社大経堂



史跡 吉川氏城館跡 吉川元春館台所 復元図(当時の状況)
 ©復元: 三浦正幸・山田岳晴・柳川真由美・川後のぞみ